

## 강의계획서 - 피아노 코드반주

수강료 350,000원 / 운영 기간 15주차

주차	주요 강의 내용	강의유형
1	학습자와 상담을 가지며 수업 방향을 정한다.	이론
2	기본코드 설명과 기본자리 연주하기	이론과 실습
3	기본코드와 자리바꿈을 설명하고 연주와 연습하기	이론과 실습
4	샹 이 들어있는 코드들 익숙해지기 (#)	이론과 실습
5	플랫 이 들어있는 코드를 익혀서 연주하기 (b)	이론과 실습
6	찬양곡이나 성가곡을 정해서 악보읽기	이론과 실습
7	왼손 반주를 다양하게 만들어서 연주하기	이론과 실습
8	오른손 멜로디에 코드를 넣어서 연주하기	이론과 실습
9	오른손 코드를 간단하게 풀어서 연주하기	이론과 실습
10	왼손과 오른손에 코드와 리듬을 다양하게 넣어서 연주	이론과 실습
11	코드들 자리바꿈과 아르페지오 연습하기	이론과 실습
12	왼손과 오른손 8분음표 연결하여 연주하기	이론과 실습
13	왼손과 오른손 16분음표 연결하여 연주하기	이론과 실습
14	풍성한 반주를 위해 에드립과 다양한 리듬으로 연주하기	이론과 실습
15	무대연습과 무대 연주하기	이론과 실습

## 강사 이력서

성 명	김 진 아
휴 대 폰	010-9700-5277
전자우편	kja5277@hanmail.net

학 력 사 항			
학위명	학교명	전공	졸업여부 (졸업/수료/중퇴)
학사	영남대학교	피아노	졸업
석사	영남대학교	기악(피아노)	졸업
박사	백석대학교	기독교교육학	졸업

경력사항 및 자격사항			
기관명	기간	업무 및 자격증명	인증기관
백석대학교	2011.8-2014.12	교육과찬양 강사	백석대학교 기독교학부
백석문화대학교	2015.8-2015.12	오카리나 강사	백석문화대학교 음악과
평택 국제대학교	2012.3-2013.6	오카리나 강사	평택 국제대학교 음악과
창신대학교	1999.3-2000.6	피아노 강사	창신대학교 음악과
영남대학교	1994.3-1995.2	피아노 강사	영남대학교 기악과
백석대학교	2008.3-2011.8 2023.3-2025.	오카리나, 피아노	백석대학교 평생교육원
피아노스토리아카데미	2018.2-2025.1	피아노	피아노스토리아카데미

위에 기재한 사항은 사실과 틀림없음을 서약합니다.

작성일 : 2025 년 1 월 16 일

성명 : 김 진 아

